

«РАССМОТРЕНО»

На заседании педагогического совета
«БАТ имени Героя России А.С. Зайцева»
протокол № 1
от « 30 » 08 2017 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБПОУ «БАТ имени
Героя России А.С. Зайцева»
В.В. Потапов
от « » 2017 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЕ
ГБПОУ «Брянский аграрный техникум»
имени Героя России А.С. Зайцева»**

2017г.

1. Общие положения

1.1. Творческая группа ГБПОУ «Брянский аграрный техникум имени Героя России А.С. Зайцева» (далее техникум) объединяет педагогов, мастеров производственного обучения, интересующихся какой-либо специально-профессиональной, методической проблемой, желающих изучить и исследовать ее более тщательно. Творческая группа отличается тем, что ее работа строится на опытно-экспериментальной основе.

1.2. Творческая группа организуется при наличии не менее пяти педагогов и мастеров производственного обучения, обучающихся разным профессиям и специальностям. Творческая группа осуществляет включение педагогов в научно-исследовательскую и опытно-экспериментальную работу, направленную на развитие образовательной системы техникума.

1.3. Временная творческая группа является самостоятельным звеном методической работы и субъектом внутритехникумовского управления.

1.4. Количество творческих групп и их численность определяется методическим советом, исходя из необходимости комплексного решения поставленных задач, и утверждается приказом директора техникума.

1.5. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента Российской Федерации, решениями Правительства Российской Федерации, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания, а также Уставом и локальными правовыми актами техникума, приказами и распоряжениями директора.

1.6. Учебно-воспитательную, методическую экспериментальную, исследовательскую и опытно-экспериментальную работу творческие группы осуществляют на основе настоящего Положения, приказов и директив Министерства образования и науки Российской Федерации, Департамента образования и науки Брянской области.

1.7. По вопросам внутреннего порядка творческая группа руководствуется правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, Уставом техникума, трудовыми договорами.

2. Задачи творческой группы:

- 2.1. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
- 2.2. Проведение экспериментальной апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами.
- 2.3. Анализ эффективности их внедрения.
- 2.4. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.
- 2.5. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции, педчтения и т.д.);
- 2.6. Публикация материалов в печати.
- 2.7. Отслеживание результативности работы в ходе эксперимента и выработка рекомендаций для педагогов техникума.
- 2.8. Обобщение результатов работы, пропаганда результатов работы, творческий рост педагогов.

3. Организация работы творческой группы

3.1. Творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

3.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, имеющих высшую или первую категорию.

3.4. Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается

участие и молодых, творчески настроенных педагогов. В их работе предусматривается обязательное участие методического работника.

4. Направление и содержание деятельности

4.1. Поиск и систематизация прогрессивных идей, способствующих модернизации содержания образования.

4.2. Проведение педагогических исследований и формирование аналитических выводов по инновационным направлениям развития образования.

4.3. Проектирование новых образовательных моделей, отвечающих современным задачам образования.

4.4. Разработка и апробация учебно-методических комплексов методик, дидактических средств и т.п. новаторского типа по предмету, образовательным областям, направлениям педагогической деятельности.

4.5. Подготовка научно-методических рекомендаций по инновационным направлениям педагогической деятельности.

4.6. Инициация конференций, творческих конкурсов, мастер-классов и т.п.

4.7. «Выращивание» прогрессивного педагогического опыта.

4.8. Педагогическая поддержка творческих объединений обучающихся.

5. Основные формы работы творческой группы:

- ✓ Защита проектных работ.
- ✓ Семинары-практикумы.
- ✓ Научно-методические конференции.
- ✓ Конкурсы профессионального мастерства.
- ✓ Деловые игры.
- ✓ «Круглые столы».
- ✓ Школа передового опыта.
- ✓ Исследовательские лаборатории.
- ✓ Научно-педагогические фестивали.
- ✓ "Мозговые штурмы".
- ✓ Экспериментальные группы.

6. Документы и отчетность:

- ✓ Положение о творческой группе.
- ✓ План работы творческой группы.
- ✓ Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
- ✓ Методические рекомендации.
- ✓ Статьи, публикации, коллективные монографии и брошюры.
- ✓ Протоколы заседаний.

7. Порядок функционирования

7.1. Творческая группа создается и прекращает свою деятельность по мере решения стоящих перед группой задач и по инициативе участников группы.

7.2. Группа имеет план работы и оформленные результаты творческого решения проблем в виде продукта творческой, индивидуальный или коллективной педагогической деятельности.

7.3. Методический и педагогический советы техникума оказывают содействие экспертизе результатов деятельности группы и продвижения передовых идей, рекомендаций и опыта.